

## MODULÜBERSICHT des Externen Studienprogramms KUNSTTHERAPIE B.A.an der HfWU Stand 25.8.2021

Modul	Titel	Credits	Lehre in SWS	Dozent*innen	Semester
<b>1. STUDIENJAHR</b>		<b>53</b>	<b>20</b>		
<b>1</b>	<b>Psychodynamik I</b>	<b>20</b>	<b>9,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, Christopher Schopf</b>	
1.1	Begegnungsraum Kunsttherapie (inkl. Propädeutikum I)		2	SG	1.
1.2	Entwicklungspsychologie und Kinderzeichnung		1,5	PT	1.
1.3	Das kindliche Spiel in der kunsttherapeutischen Begleitung		1,5	PT	2.
1.4	Der kunsttherapeutische Prozess I - Grundbegriffe der Psychiatrie		1,5	CS	2.
1.5	Psychosomatik in Theorie und Praxis der Kunsttherapie I		1,5	ADW	2.
1.6*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	
<b>Prüfungsleistung: StA Prozessreflexion I</b> 8000 - 12000 Zeichen (ohne Leerzeichen) <b>Unbenotet</b> (bestanden / nicht bestanden)					
<b>2</b>	<b>Der künstlerische Prozess in kunsttherapeutischer Begleitung I</b>	<b>18</b>	<b>8,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, Katja Bonnländer</b>	
2.1	Interferenzen zwischen Kunst & Therapie - 'Denn ich ist ein anderer'		1,5	BPP	1
2.2	Erste Orte: Ort und Raum in Kunst und Therapie		1,5	BPP	2.
2.3	Kunst- und Gestaltungstherapie in Aktion		2	SG	1.
2.4	Atelier und Laboratorium - Bildende Kunst I		1,5	KB	1.
2.5	Atelier und Laboratorium - Bildende Kunst II		2	KB	2.
<b>Prüfungsleistung: StA Fachspezifisches Referat</b> 25 Minuten pro TN					
<b>3</b>	<b>Kunsttherapie und ihre Anwendung in der beruflichen Praxis I (inkl. 235 UE / 176 h praktische Arbeit)</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>MV: Eva Meschede, Alexandra Danner-Weinberger</b>	
3.1	Einzelsupervision (7,5 UE)		0,5	Aktuell ausgewählte Doz.	1./2.
3.2	Systematik und Intuition; Dokumentation kunsttherapeutischer Prozesse		1,5	CS	1.
<b>Prüfungsleistung: StA Praxisbericht I</b> 10000 - 15000 Zeichen (ohne Leerzeichen).					

Modul	Titel	Credits	Lehre in SWS	Dozent*innen	Semester
	<b>2. STUDIENJAHR</b>	<b>52</b>	<b>19,5</b>		
<b>4</b>	<b>Psychodynamik II</b>	<b>18</b>	<b>7,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, Christofer Schopf</b>	
4.1	Der kunsttherapeutische Prozess II		1,5	CS	3.
4.2	Psychosomatik in Theorie und Praxis der Kunsttherapie II		1,5	ADW	3
4.3	Kunsttherapie bei affektiven Störungen		1,5	AR	3.
4.4	Kunsttherapie bei Persönlichkeitsstörungen		1,5	AR	4.
4.5	Triangulierung		1,5	PT	4.
<b>Prüfungsleistung: StA Prozessreflexion II</b> 8000-12000 Zeichen (ohne Leerzeichen)					
<b>5</b>	<b>Der künstlerische Prozess in kunsttherapeutischer Begleitung II</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>MV: Eva Meschede, Katja Bonnländer</b>	
5.1	Kunst und Therapie: Bausteine einer Beziehung I		1,5	BPP	3.
5.2	Kunst und Therapie: Bausteine einer Beziehung II		1,5	BPP	4.
5.3	Atelier und Laboratorium - Bildende Kunst III		1,5	KB	3.
5.4	Atelier und Laboratorium - Bildende Kunst IV		2	KB	4.
5.5*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	
<b>Prüfungsleistung: StA Künstlerische Arbeitspräsentation</b> 15 Minuten pro TN					
<b>6</b>	<b>Wissenschaftliches Arbeiten in der Kunsttherapie</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>MV: Eva Meschede, Simone Gaiss</b>	
6.1	Ästhetische Forschung / Ästh.Biografiearbeit (inkl. Propädeutikum II)		2	CMS / SG	3.
6.2	Fach austausch über ausgewählte kunsttherapeutische Themen I		2	SG	4.
<b>Prüfungsleistung: S Facharbeit</b> 25000 - 32000 Zeichen (ohne Leerzeichen)					

Modul	Titel	Credits	Lehre in SWS	Dozent*innen	Semester
	<b>3. STUDIENJAHR</b>	<b>53</b>	<b>20,5</b>		
<b>7</b>	<b>Der kunsttherapeutische Prozess: Psychodynamik und Bild</b>	<b>18</b>	<b>9,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, A. Danner- Weinberger</b>	
7.1	Spezifik der kunsttherap. Behandlung bei Traumafolgestörungen I / Erwachsene		1,5	RH	5.
7.2	Spezifik der kunsttherap. Behandlung bei Traumafolgestörungen II / Kinder&Jgdl.		1,5	NU	6.
7.3	Kunst als potentieller Raum I: ‚Resonanz‘ und ‚Response‘ in der Kunsttherapie		1,5	BPP	5.
7.4	Kunst als potentieller Raum II: ‚Container‘ & ‚Frames‘ in der Kunsttherapie		1,5	BPP	6.
7.5	Atelier und Laboratorium - Bildende Kunst V		1,5	KB	5.
7.6	Prozess und Kontext. Kunsttherapeutische Fallverläufe		2	ADW	6.
<b>Prüfungsleistung: M Fallbesprechung (in Kleingruppen), 15 Minuten pro TN</b>					
<b>8</b>	<b>Kunsttherapeutische Methodik</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>MV: Eva Meschede, C. Mechler-Schönach</b>	
8.1	Kunsttherapie mit Kindern		1,5	PT	5
8.2	Systemischer Gestaltungsansatz in der Kunsttherapie		1,5	GS	6
8.3	Methoden der Kunsttherapie I		1,5	MP	5.
8.4	Methoden der Kunsttherapie II (inkl. Propädeutikum III)		2	GS/CMS/SG	6
8.5*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	
<b>Prüfungsleistung: StA Gestaltung einer kunsttherapeutischen Einheit (in Paaren), 25 Minuten pro TN</b>					
<b>9</b>	<b>Kunsttherapie und ihre Anwendung in der beruflichen Praxis II (inkl. 285 UE / 214 h praktische Arbeit)</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>MV: Eva Meschede, A. Danner-Weinberger</b>	
9.1	Einzelsupervision		1,5	Aktuell ausgewählte Doz.	5./6.
9.2.	Kunsttherapeutische Interventionen		1,5	CS	5.
<b>Prüfungsleistung: StA Praxisbericht II 20000 - 30000 Zeichen (ohne Leerzeichen)</b>					

Modul	Titel	Credits	Lehre in SWS	Dozent*innen	Semester
	<b>4. STUDIENJAHR</b>	<b>52</b>	<b>16</b>		
<b>10</b>	<b>Spielraum – Transdisziplinäre Projekte (inkl. 150 UE / 113 h Projektarbeit)</b>	<b>22</b>	<b>7,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, Katja Bonnländer</b>	
10.1	Spiel, Kunst, Therapie		1,5	PT / UE	7.
10.2	Projekt- & Praxisreflexion		1,5	KB	8.
10.2*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	7./8.
10.3*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	7./8.
10.4*	Wahlpflichtseminar: Seminar aus Trainingsjahr oder Sonderseminar*		1,5	N.N.	7./8.
<b>Prüfungsleistung: StA Projektpräsentation in Kleingruppen 20 Minuten pro TN. Unbenotet (bestanden / nicht bestanden)</b>					
<b>11</b>	<b>Professionelle kunsttherapeutische Identität</b>	<b>18</b>	<b>8,5</b>	<b>MV: Eva Meschede, C. Mechler-Schönach</b>	
11.1	Facetten künstlerisch-therapeutischer Identität I		1,5	BPP	7.
11.2	Facetten künstlerisch-therapeutischer Identität II		1,5	GS	7.
11.3	Der kunsttherapeutische Prozess III (inkl. Bachelorwerkstatt)		2	CH / SG	7.
11.4	Abschlussseminar: Reflexion und Ausblick		1,5	ADW	8.
11.5	Fach austausch über ausgewählte kunsttherapeutische Themen II		2	EM / SG / ADW	8.
<b>Prüfungsleistung: M Kolloquium 30 Minuten pro TN</b>					
<b>12</b>	<b>Bachelor-Arbeit (300 h Workload)</b>	<b>12</b>		<b>MV: Eva Meschede</b>	
<b>Prüfungsleistung: Bachelorarbeit, 75000 - 85000 Zeichen (ohne Leerzeichen). (Note doppelt gewichtet)</b>					
	<b>Summe Credits</b>	<b>210</b>	<b>76</b>		

**\*WAHLPFLICHTSEMINARE:**

6 Wahlpflichtseminare, verteilt auf 4 Module. Diese 6 Wahlpflichtseminare können insgesamt als Trainingsjahr vor der Ausbildung absolviert werden. Das Trainingsjahr wird jährlich vom IKT angeboten und besteht derzeit aus folgenden 6 Seminaren:

	<b>Derzeitige Wahlpflichtseminare ( im Trainingsjahr)</b>	<b>Doz.</b>
1	Bildsprache I. Besondere Möglichkeiten der Kunsttherapie	CMS
2	Bildsprache II. Besondere Möglichkeiten der Kunsttherapie	CMS
3	Die Bildsymbole Sonne, Baum, Haus	PT
4	Die Heilkraft der Bilder	CH
5	Der eigene Weg zur Kunsttherapie und die Bedeutung der Selbstfürsorge	CS
6	Die Bedeutung von Sicherheit und Gelassenheit im schöpferischen Tun	CS

Wer das Trainingsjahr nicht macht, kann 6 andere Seminare aus den am angebotenen Sonderseminaren wählen (vgl. homepage des IKT).  
Gruppe 21: 2 der 6 Wahlpflicht-Seminare können außerhalb absolviert werden.

**Abkürzungsverzeichnis:**

MV = Modulverantwortliche = Modulbeauftragte

ADW Alexandra Danner-Weinberger  
AR Alfons Reiter  
BPP Barbara Putz-Plecko  
CH Christian Horras  
CMS Christine Mechler-Schönach  
CS Christofer Schopf  
EM Eva Meschede  
GS Gertraud Schottenloher  
KB Katja Bonnländer  
MP Mauricio Pecciccia  
NU Natascha Unfried  
PT Peter Trocha  
RH Renate Hochauf  
SG Simone Gaiss  
UE Uli Engelmann

## KURZÜBERSICHT: Module und Prüfungsleistungen Stand: 25.8.2021

### ERSTES STUDIENJAHR

- 1 Psychodynamik I** (5 WE-Seminare und Propädeutikum I und 1 Wahlpflichtseminar)  
Prüfungsleistung: **StA Prozessreflexion I** (zw. 8000 und 12000 Zeichen). **Unbenotet** (bestanden / nicht bestanden)
- 2 Der künstlerische Prozess in kunsttherapeutischer Begleitung I** (5 WE-Seminare)  
Prüfungsleistung: **StA Fachspezifisches Referat** (25 Minuten pro TN). **Benotet**
- 3 Kunsttherapie und ihre Anwendung in der beruflichen Praxis I** (1 WE-Sem. + 7 UE Einzelsupervision + 176 UE Prakt. A.)  
Prüfungsleistung: **StA Praxisbericht I** (zw. 10000-15000 Zeichen). **Benotet**

### ZWEITES STUDIENJAHR

- 4 Psychodynamik II** (5 WE-Seminare)  
Prüfungsleistung: **StA Prozessreflexion II** (zw. 8000 und 12000 Zeichen). **Benotet**
- 5 Der künstlerische Prozess in kunstth. Begleitung II** (4 WE-Seminare und 1 Wahlpflichtseminar)  
Prüfungsleistung: **StA Künstlerische Arbeitspräsentation** (15 Minuten pro TN). **Benotet**
- 6 Wissenschaftliches Arbeiten in der Kunsttherapie** (2 WE-Seminare und Propädeutikum II)  
Prüfungsleistung: **S Facharbeit** (zw. 25000-32000 Zeichen). **Benotet**

### DRITTES STUDIENJAHR

- 7 Der kunsttherapeutische Prozess: Psychodynamik und Bild** (6 WE-Seminare)  
Prüfungsleistung: **M Fallbesprechung** (in Kleingruppen) (15 Minuten pro TN). **Benotet**
- 8 Kunsttherapeutische Methodik** (4 WE-Seminare und 1 Wahlpflichtseminar)  
Prüfungsleistung: **StA Gestaltung einer kunsttherapeutischen Einheit** (in Paaren). (25 Minuten pro TN) **Benotet**
- 9 Kunsttherapie und ihre Anwendung in der beruflichen Praxis II** (1 WE-Sem. + 7 UE Einzelsupervision + 214 Prakt.A.)  
Prüfungsleistung: **StA Praxisbericht II** (zw. 20000-30000 Zeichen). **Benotet**

### VIERTES STUDIENJAHR

- 10 Spielraum: Transdisziplinäre Projekte** (2 WE-Seminare und 3 Wahlpflichtseminare plus 113 h Projektarbeit)  
Prüfungsleistung: **StA Projektpräsentation in Kleingruppen** (20 Minuten pro TN).. **Unbenotet** (bestanden / nicht bestanden)
- 11 Professionelle kunsttherapeutische Identität** (5 WE-Seminare)  
Prüfungsleistung: **M Kolloquium** (30 Minuten pro TN) **Benotet**
- 12 Bachelorarbeit**  
Prüfungsleistung: **Wissenschaftliche Bachelorarbeit** (zw. 75000 - 85000 Zeichen). **Benotet** (Note zweifach gewichtet)